

## Manuel Peña García

## Saber dar razón de nuestra Venerable

**MANUEL PEÑA GARCÍA**  
Cuadernos Agredanos nº 18  
Para saber «dar razón» de  
nuestra Venerable. Ágreda,  
2011. 696 págs. Precio: 24 €  
En venta en el Convento.

**Dedicatorias:** A Sor Carmen Cacho Zabalza, Concepcionista que fue en Ágreda. Su familia estuvo vinculada con la mía. A Pilarín Vitoria, Concepcionista, que se relacionó espiritualmente conmigo. A Sor M<sup>a</sup> Asunción de Pablo, Abadesa de pro del Convento, que confió en mí, y me encargó que escribiera una «Biografía de nuestra Venerable».

## PRÓLOGO

Siempre ha sido una frase iluminadora en mi vida aquella de San Pedro: «Estad siempre dispuestos a 'dar razón' de vuestra esperanza, a todo aquel que os pida una explicación» (1Pe 3, 15).

Y este mismo consejo y sentido querría yo pasarlo al lector que tenga este libro entre sus manos -a ti, querido lector-, pero referido ahora a Sor María de Jesús de Ágreda, con el fin de que difundas y 'des razón' de su rica y polifacética personalidad, después de haberla descubierto y conocido tú, a través de las páginas que van a seguir, y que te brindo.

Sabemos que no es fácil conformar con palabras una imagen cabal de nuestra Monja, y que abarque y configure su personalidad toda, que nos desborda. Pero, en cuanto puedo y sé, querría mostrarte, querido lector, un poco del gran tesoro y la perla fina que es la figura de Sor María de Jesús, para que, conociéndola a Ella y su carisma especial mariano -llegó incluso a la vivencia de una mística mariana-, puedas ir adentrándote en su mismo mundo interior, y puedas incluso aportar a otros el testimonio de tus descubrimientos y de tu simpatía por Ella.

La finalidad de este libro es, pues, descubrirte y mostrarte un poco su recia personalidad y carismas particulares -en un breve bosquejo y sucinto recorrido sobre su figura-, para hacer de ti y de otras muchas personas, «amigos de Sor María de Jesús», para que, a su vez, podáis después 'dar razón' en vuestro derredor, de ese vuestro hallazgo valioso y preciado (Mt 13, 44).

Va a ser éste un "Cuaderno Agredano", monográfico y de tono popular, dedicado enteramente a nuestra Monja. Un libro de lecturas variadas, para hacerte disfrutar con cosas de nuestra Venerable, aportándote además una idea global de su personalidad. Va a ser una miscelánea, que ofrezca varios puntos de vista de su vida y persona, para así poder pergeñar o configurar y proyectar una imagen suya al mundo y a todos aquellos que la quieran ver con objetividad y justeza, sin dejarse llevar de las entelequias ni visiones utópicas particulares, surgidas últimamente caprichosamente.

Queremos ofrecerte aquí, con sencillez, estudio pedagógico e investigación, ideas claras, verdaderas, objetivas, auténticas, tradicionales, documentadas: las ideas y realidades de siempre. Se ha hecho necesaria una obra como ésta nuestra, ante alguna de las últimas publicaciones modernas sobre nuestra Monja, que han llamado mucho la atención, despertando entusiasmo inusitado en algunos ingenuos y novatos en conocimientos de las cosas de la Venerable; y desencantando lamentablemente a otros más serios y reflexivos, viendo ofendidos literal y materialmente sus sentimientos más íntimos con la publicación de aquellas nuevas de ficción, y de tan poco rigor histórico.

[Nos referimos aquí sobre todo a la novela 'La Dama Azul', de Javier Sierra, escrito que no lo necesita para nada la Venerable, pues su sola y bien ganada y



*Sor María de Ágreda: Bella talla barroca policromada, de hacia mitad del siglo XVIII, de las Concepcionistas de «La Latina», de Madrid. Los angelitos le suministran los materiales para escribir. Grande ha sido siempre la memoria de esta Monja hasta nuestros días.*

objetiva personalidad, supera los daños que le pueden causar escritos subjetivos e imaginarios, creados por sólo fantasías humanas. Pero, con este libro que tienes en tus manos, tú que eres verdadero amante de Sor María, sí que podrás disfrutar con cosas objetivas y no ensoñadas de nuestra Monja. En esta miscelánea, encontrarás cosas no muy divulgadas a veces, pero serias y sin engaño, de las que te puedes fiar, y que te darán una buena y cabal formación agredista. Con este libro podrás aprender a saber 'dar razón' de Sor María, a los no bien formados en la materia].

En nuestra opinión, se han sacado las cosas de quicio, valorando en demasía, y acogiendo con tanto entusiasmo, varias de las cosas ensoñadas por el novelista, como novedades modernas -casi de «parapsicología»-; y que, además, son de escaso valor literario.

Nuestra Venerable -la nuestra, la de la inmensa mayoría-, no es fruto de la ensoñación de novelistas, o «nivolistas» como diría Unamuno, amigos de la fábula y de la ficción, creadores de una imagen de nuestra Monja más bien a su aire y a su gusto, con la que quedan rotas la unanimidad reinante hasta ahora, en el respeto, reconocimiento y pacífica posesión de unas verdades objetivas e intocables sobre su figura y persona, admitidas, y acatadas y respetadas por muchos, por no decir por la inmensa mayoría.

Por eso, están ahí los archivos y la documentación histórica de la que se puede sacar amplio partido; y, para no tirar ese tipo de autores

por el camino de enfrente, más fácil para la invención y la ficción. Hay que investigar sí; investigar siempre. Y decir no a los caminos facilones y sin consistencia histórica y documentada. Para lucirse en fáciles y cómodas elucubraciones de imaginación, hay otros personajes sobre los que escribir: en nuestro caso, mejor hubiera sido haber escrito, por ejemplo, sobre la Dama de Elche.

Ha surgido modernamente un tipo de literatura agredana -arribista?-, que, con los particularismos y visiones utópicas que presenta, no se puede afirmar que favorezca de modo especial a nuestra Venerable, ni a la Causa de su Beatificación. Lo cual no es cosa baladí. Porque no es ése el camino verdadero de presentación y rehabilitación que necesita nuestra Monja, ante la sociedad y ante Roma, para su Beatificación. Y no se puede aducir el argumento de que es necesario un tipo de literatura así -novelada o «nivolada»-, que le haga propaganda y publicidad a nuestra Monja y a nuestra Villa, como afirman y han visto bien algunos del Ayuntamiento. Pero, para nosotros, eso es y resulta vacuo e innecesario, e incluso, es contraproducente y perjudicial. Cuando ya sabemos la realidad hermosa de nuestra Venerable, sobra la sublimación y la ensoñación. Se impone, pues, presentar a Sor María, como es. La queremos tal cual es. Se ignora que a la Monja le gustó siempre la verdad, y sólo la verdad; ella se proclama siempre «amiga de la verdad»; y su vida fue siempre verdad. Para su propaganda, necesitamos dejarla tal y como es. Respetemos, pues, su verdad y su realidad -sobran los sueños e imaginaciones-, sin sacar las cosas de quicio.

El camino auténtico de la apertura de nuestra Monja está más bien en una investigación seria. Nuestra Venerable es siempre ella misma, de carne y hueso, persona histórica y real, que vivió en su tiempo (1602-1665), documentada plenamente y hasta la saciedad, que no necesita de añadidos, lucubraciones e invenciones, para ser y aparecer ella misma, como es.

Por otra parte, nos ha defraudado, asimismo, que en la presentación que se suele hacer de nuestra Monja, en ese tipo de literatura nueva y moderna, sensacionalista, su existencia y vida se centre y reduzca exclusivamente al hecho de la predicación a los Indios, cuando ella misma, en 1649, ya se lamentaba de "haberse adulterado la verdad, añadido o trocado cosas..." Parece como si ella quisiera ya anticiparse, y prevenirnos de ello. Leamos en este mismo libro, lo que ella misma opina y piensa del caso, en el documento que ahora se publica por primera vez, y que hemos colocado en el Capítulo 1º, pág. 38.

Debe cesar ya, para siempre, el presentar y poner en ese tipo de publicaciones, el eje de las glorias de nuestra Venerable en el hecho de la predicación de Nuevo Méjico -y casi exclusivamente-, porque superó esas «exterioridades» descritas por ella misma como pertenecientes a una edad suya primera; y nos confiesa de ellas que: "Después que dejé las «exterioridades» [1623], entré en el nuevo y oculto camino en que me puso el Señor, tuve algunas veces inteligencia y conocimiento de las necesidades y aprietos de los Indios del Nuevo México, y de aquellos reinos, por diferente camino, aunque más cierto y seguro que el primero" (cf. nuestra Biografía

## ÍNDICE:

Prólogo: las razones de escribir este libro (p. 9).

**I.- EVOLUCIÓN MÍSTICA DE SOR MARÍA DE JESÚS DE ÁGREDA.** (p. 19): «Relación o 'Cuenta de conciencia' de Sor María de Jesús, enviada al Rvdo. Fr. Pedro Manero (1649):

- a).- En su primera edad (p. 24).
- b).- En su Noviciado. Las «Exterioridades» (p. 25).
- c).- La cuestión de la Conversión de los Indios de Nuevo México. (p. 28).
- d).- Investigación que se hizo de estos hechos (p. 29).
- e).- Información de la Venerable de estos hechos (p. 30).
- f).- Puntualizaciones y matizaciones de Sor María al escrito del P. Benavides (p. 33).
- g).- Conclusiones de Sor María sobre el caso de la Predicación de los Indios (p. 38).
- h).- Más aclaraciones de la Monja (p. 39).
- i).- El estado dichoso en que quedé, después que se me quitaron las «Exterioridades» (p. 41).
- j).- Otra Carta de la Venerable, dando cuenta de algunos sucesos de su vida (p. 50).

**II.- TRES ÓRDENES DE VIDA DE LA VENERABLE, Y PROPÓSITOS DE PERFECCIÓN.** (p. 55).

**III.- UN LIBRO INTERESANTE, Y AL QUE NO SE LE HA PRESTADO MUCHA ATENCIÓN TODAVÍA: LA ESCALA.** (p. 61). [Se ha editado ya por nosotros este precioso e interesante libro].

**IV.- PARA ADENTRARNOS EN EL CONOCIMIENTO DE LA MCD:**

Cosas que se dijeron de la obra, en vida de la Venerable, hasta 1670 (p. 69).

- 1.- Sobre la idea de escribir la MCD (p. 69).
- 2.- La Primera Redacción de la MCD (p. 71).
- 3.- La quema de la Primera Redacción de la MCD (p. 76).
- 4.- La Segunda Redacción de la MCD (p. 82).
- 5.- Informe del P. Juan de la Palma (p. 84).
- 6.- Cartas de Sor María (1647) y de Fr. Juan de Nápoles (1648) (p. 87).
- 7.- La Venerable, elegida y nacida para escribir la MCD. Poner en práctica su doctrina, y la «Vida Mística Mariana»: o los «Tres Noviciados Místicos», con su correspondiente «Profesión», contemplada en el Libro (p. 90).
- 8.- Acercamiento a las llamadas «exterioridades» de la Venerable y mundo íntimo de su alma -que conviene conocer por dentro-, ya que, poco o casi nada, se nos suele comentar de ello (p. 96).
- 9.- Sobre la Bilocación de la Madre Ágredda, para evangelizar a los Indios de Nuevo México. La Inquisición se interesa por lo de Méjico (p. 116).
- 10.- La Venerable escoge para su Convento la «Descalcez» (p. 125).
- 11.- Otros discernimientos que se hicieron, en vida de Sor María, de su espíritu y mundo interior (p.129).
- 12.- Exámenes y discernimientos de la MCD, en vida de la Venerable, y hasta 1670 (p. 146).
- 13.- Epílogo (p. 160).

**V.- SOBRE LA INQUISICIÓN Y SOR MARÍA DE JESÚS...** (p. 169).

- 1).- Tras los tres años «ruidosos», ¿el misticismo de Sor María fue «maravillosista»? (p. 172).
- 2).- Sobre la intervención de la Inquisición, en 1650 (p. 185).
- 3).- Respuesta de la Venerable a la Inquisición Resultado de la investigación anterior (p. 212).
- 4.- Protestaciones y Profesiones de Fe (p. 215).

**VI.- TRES ARTÍCULOS IMPORTANTES SOBRE LA VENERABLE:**

- A).- Primer artículo: Un Prólogo del P. Félix García (p. 223).
- B).- Segundo artículo: De Don Baldomero Jiménez Duque (p. 232).
- C).- Tercer artículo: Del agreeño P. Julio Campos (p. 234).

**VII.- CUATRO CARTAS DE ALGÚN INTERÉS** (p. 243):

de la Monja, tomo II, p.197).

Mantengamos, pues, y demos gusto a la Venerable, hasta en esos pequeños gustos de ella. Mantengamos eso y sólo eso -únicamente fiable-, sobre lo que nos dice ella del tema, y sin más añadidos a lo que ella dice. Las demás disquisiciones, entelequias y ficciones sobran, por voluntad de ella misma. Lo menos que hacen, es distraer a la gente en la búsqueda de la auténtica figura de Sor María. Y es que, además, olvidando el resto de la biografía, le hacemos un flaco servicio, y su figura queda desvaída, porque la Venerable es un todo, y nuestra Venerable es una.

Te presentamos aquí, querido lector, materiales sobre nuestra Venerable, que te proporcionarán doctrina sana, y documentada sobre ella, no ensoñada ni creada por nadie. Con estos materiales, te podrás hacer una idea cabal, objetiva y real de nuestra Monja, tal y como se dio en la historia concreta de la España del siglo XVII, pura, desnuda y sin aditamentos extraños e impertinentes, para que tú mismo, querido lector, y por ti mismo, te puedas hacer tu propia imagen de su figura, a base de la sana y auténtica documentación, que anunciamos:

a).- De Sor María al Papa Alejandro VII (p. 243).

b).- De la reina de Francia a la Venerable Pensamiento de la Venerable sobre la paz y las guerras (p. 260).

c).- De Don Juan Carlos I, rey de España (p. 270).

d).- De Sor Asunción de Pablo, al Papa Juan Pablo II (p. 274).

**VIII.- SOBRE EL MILAGRO DE LA VENERABLE, DE NIVELLES** (Bélgica) (p. 279): Copia de la Carta del P. Serafín. Pasionista (p. 283).

Informe médico sobre la Enferma, Sor María Coletta (p. 286).

**IX.- SOR MARÍA DE JESÚS, «MAESTRA DE ORACIÓN»** (p. 291):

Carta Pastoral del Obispo Diocesano Francisco Pérez (2001) (p. 291).

**X.- SOR ÁNGELA DE SAN BERNARDO, SECRETARIA DE LA VENERABLE** (p. 299): Declaración que hizo esta Monja, para el Proceso de Beatificación (p. 301).

**XI.- TRES DOCUMENTOS DE RELIEVE, EN ORDEN A LA REHABILITACIÓN DE LA VENERABLE, Y LA APROBACIÓN DE LA MCD** (p. 397):

A). El Franciscano P. Mendía y la Venerable: Súplica en favor de la reanudación de la «Causa» de la Madre Ágredda (p. 398).

B). El P. Pasionista Antonio M<sup>a</sup> Artola: Dictamen histórico-teológico sobre la «MCD» de la Ven. Madre María de Jesús de Ágredda, en relación con su Causa de Canonización (p. 407).

C). Acerca del último Documento emanado de Roma, el 19 de febrero de 1999, sobre la Venerable (p. 419).

**XII.- APUNTES SOBRE LA VENERABLE Y CATEQUESIS AGREDISTA** (p. 431): 1ª Carta.

Pregunta: Qué significa para Sor María de Jesús la Espiritualidad Franciscana (p.437).

2ª Carta. 2ª Pregunta: Alguna Monja que haya escrito sobre la historia del Convento y la Madre Ágredda: cómo la han visto sus Hijas, a lo largo de estos cuatro siglos (p. 445).

3ª Carta. Pregunta: Aspectos humanos de la Venerable y como persona, ya que de esto se habla poco (p.453). Dificultades que encontró Sor María: no le fue todo facilidades y favores de Dios (p. 454).

4ª Carta. Pregunta: Más sobre aspectos humanos de la Venerable, y lo que escribió Sor Ángela sobre ella, para los Procesos (p. 457).

**XIII.- PUBLICACIONES QUE SUPONEN LOS SIGUIENTES APUNTES:**

a). De su Biografía (p.469).

b). De su carácter espiritual, monacal, apostólico (p. 470).

c). Las virtudes de la Venerable. Dones del Espíritu Santo. Valores humanos (p. 494).

d). Sobre la devoción a la Virgen. Carisma Mariano de Sor María (p. 502).

**XIV.- SOR MARÍA DE ÁGREDA, EN TELEVISIÓN:** Crónica. J. A. Pérez-Rioja (p. 503). M<sup>a</sup> Teresa Álvarez. Artículo sobre la Venerable (p. 509).

**XV.- APUNTES DE UN VIAJE A ÁGREDA, REALIZADO POR EL P. JESUITA NAZARIO PÉREZ.** (p. 521).

**XVI.- SOBRE EL ESTILO LITERARIO DE SOR MARÍA** (p. 549).

Algunos puntos de reflexión, y criterios (550). Características del Estilo literario de Sor María.

**XVII.- LAS PRIMERAS LEYES DE LA ESPOSA** (p. 589): Preámbulo. Asunto de esta pequeña obra (p. 591). Respuesta del Altísimo al Preámbulo que el Alma ha hecho (p. 600).

**XVIII.- SOBRE LAS «MUERTES MÍSTICAS» DE SOR MARÍA** (p. 609).

**XIX.- LOS TRES «NOVICIADOS MÍSTICOS», Y SUS «PROFESIONES»** (p. 627). Segunda Parte (p. 651).

BIBLIOGRAFÍA (p. 681). ÍNDICE (p. 691).